

## GOING GOING GONE

---

Chorégraphe : Vanesa Barambio (Novembre 2019)  
Description : Intermediate – 64 Count – 1 Wall  
Musique : Going Going Gone (Maddie Poppe) (128 Bpm)  
CD : Single (2018)

---

### **SECT 1 : SHUFFLE FWD, HOOK, SHUFFLE BACK, FULL TURN, COASTER STEP**

- 1&2& Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite  
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche  
5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche  
7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

### **SECT 2 : VAUDEVILLE, HITCH, STOMP, HEEL FAN (L-R)**

- 1&2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche  
&3&4 Lever genou gauche, frapper pied gauche sur le sol, pivoter talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre  
5&6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite  
&7&8 Lever genou droit, frapper pied droit sur le sol, pivoter talon droit à droite, retour talon droit au centre

### **SECT 3 : GRAPEVINE With Cross, ¼ TURN ROCK STEP, ¼ TURN, STOMP, KICK BALL STEP, STEP FWD, HOOK**

- &1&2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit  
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock) (3 :00), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)  
5 Frapper pied gauche sur le sol  
6&7 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche  
8& Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droit

### **SECT 4 : SHUFFLE BACK, FULL TURN, COASTER STEP, STEP FWD, SCUFF**

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche  
3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (6 :00)  
5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

### **SECT 5 : VAUDEVILLE (R & L), STOMP, SWIVET**

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit  
3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche  
5&6 Sauter à pieds joints vers l'avant, pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit), retour au centre  
7&8& Pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre, pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit), retour au centre

**SECT 6 : RUMBA BOX, ½ TURN, ½ TURN & MAMBO, ½ TURN & MAMBO ROCK, STOMP UP**

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (6 :00)
- 4&5 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer légèrement pied droit
- 6&7 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche
- 8 Frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

**SECT 7 : KICK BALL CROSS, STEP SIDE, STOMP UP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, SCUFF**

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche sans le poser à côté du pied droit
- 5&6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit sans le poser à côté du pied gauche

**SECT 8 : STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD**

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (12 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

**REPEAT**

**TAG 1**

*A la fin du 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> murs*

**STEP BACK (R & L), COASTER STEP, SHUFFLE FWD**

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

**TAG 2**

*A la fin du 2<sup>ème</sup> mur*

*A la fin du 4<sup>ème</sup> mur : 2 fois*

**GRAPEVINE, TOUCH, ROLLING VINE, STOMP UP**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (en tournant le genou gauche vers l'intérieur)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

**TAG 3 & RESTART With TAG 1**

*A la fin du 5<sup>ème</sup> mur ajouter les pas suivants + le tag 1*

**SHUFFLE FWD, HOOK, SHUFFLE BACK, FULL TURN, COASTER STEP**

- 1&2& Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite

- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche  
5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche  
7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

**VAUDEVILLE, HOLD (X4)**

- 1&2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, légèrement en arrière), toucher talon gauche devant diagonale gauche  
3-6 Pause (pendant 4 temps)

**FINAL**

*A la fin du 6ème mur ajouter les pas suivants :*

**STEP BACK (R & L), COASTER STEP, LARGE STEP FWD, SLIDE, STOMP**

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche  
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
5&6 Avancer pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

